

# ΣΤΙΣ ΟΧΘΕΣ ΤΟΥ ΛΗΛΑΝΤΟΣ

BY THE RIVER OF LILAS

ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ - INTERNATIONAL CULTURAL MEETING



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ

Οκτώ ημέρες, μια μεγάλη γιορτή,  
με μουσικούς από την Ελλάδα και έξι χώρες:



ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ  
ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ

Παράλληλες Δράσεις:

Λαογραφικές και ιστορικές εκθέσεις,  
προβολή - διάθεση οικοτεχνημάτων  
και τοπικών προϊόντων

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ:

- ◆ ΠΕΛΙΤΙ
- ◆ FREE & REAL
- ◆ ΣΤΑΓΟΝΕΣ
- ◆ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ

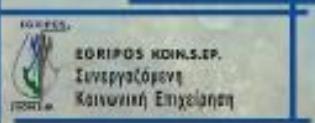
- Istanbul Masali      ■ An Elf's Dream
- Safar Mazi            ■ Guy Fugle'
- Ars Nova Napoli      ■ Piano Ensemble Philoxenia
- "από το Flamenco στο Ρεμπέτικο"
- Λαικοί Βάρδοι Αφιέρωμα στον Πάνο Γεραμάνη  
από τη Λαική Ορχήστρα του Εργαστρίου
- Ελληνική Μουσική Διαδρομή  
Από τον Γεώργιο Χατζηχρόνογλου, Άρχοντα Υμνωδό<sup>ς</sup>  
του Οικουμενικού Πατριαρχείου και τη Χορωδία  
Αθηνών & Θηβών, σε συνεργασία με το Σύλλογο Φιλων<sup>ς</sup>  
Ιεροφαλτών Θήβας

Τετάρτη 8 Ιουλίου  
Μελίνα Ασλανίδου

Σάββατο 11 Ιουλίου  
Φωτεινή Βελεσιώτου

Κυριακή 5 έως Κυριακή 12 Ιουλίου 2015

Δίπλα στο Λύκειο Βασιλικού



ΕΟΡΙΟΣ ΚΟΙΝ.ΕΡ.  
Συνεργαζόμενη  
Κοινωνική Επιχείρηση

Με τη συμπαράσταση

της



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΣΤΕΡΕΑΣ  
ΕΛΛΑΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ  
ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ  
ΠΑΙΔΕΙΑΣ

26 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

εως 3 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2014

9 μουσικές παραστάσεις

Συμπράτουν

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ  
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ

Με τη συμμετοχή του  
Δ.Ο.Α.Π.Π.Ε.Χ

ΩΔΕΙΟ ΜΑΡΣΥΑΣ

Συνεδριακό κέντρο  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΕΥΒΟΙΑΣ



110 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ Ν. ΣΚΑΛΚΩΤΑ

Μια Γέφυρα Αλλιώτικη από τις ... άλλες και ο Δράκος του νερού

της Βάνας Παπαϊωάννου

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ της Α/ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

με θέμα τη μουσική προσωπικότητα

του Νίκου Σκαλκώτα

με συνοδεία ζωντανής ορχήστρας, αφήγησης και οπτικοακουστικής προβολής



Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΕΙ ΣΧΟΛΕΙΟ ...

**Πρόσκληση, με λίγα λόγια από καρδιάς...**

Τα τελευταία χρόνια όλοι οι συνεργάτες στο Εργαστήρι  
Καλλιτεχνικής Παιδείας, τέτοιες μέρες, έχουμε μια έντονη  
δραστηριότητα με ποικίλες, αλλά κατά κάποιον τρόπο εθιμοτυπικές,  
χριστουγεννιάτικες παραστάσεις.

Τίποτα στον ορίζοντα δεν φανέρωνε κάποια αλλαγή για φέτος,  
ώσπου ήρθε μια πρόσκληση από το **Κ.Ε.Δ.Δ.Υ. Ευβοίας,**  
**ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΦΟΡΟΔΙΑΓΝΩΣΗΣ ΔΙΑΓΝΩΣΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ**  
**ΕΙΔΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ**  
να παρουσιάσουμε ένα **μουσικό παραμύθι**  
για τις **σχολικές μονάδες Ειδικής Αγωγής.**

Έτσι λοιπόν αυτά τα Χριστούγεννα έγιναν ξεχωριστά για εμάς,  
αφού σε ξεχωριστό ακροατήριο θα παρουσιαστούμε!

Μια και δύο όπως λένε τα παραμύθια αλλά και η παντοτινή αλήθεια  
ψάξαμε να βρούμε τα πιο πλούσια σε συναυτιθήματα  
μουσικά κείμενα, τους πιο ευαίσθητους στίχους τραγουδιών,  
τα πιο ανάλαφρα βήματα χορού  
και τον πιο **ζεστό Χιονάνθρωπο του κόσμου!**

Φέραμε τα πιο καλά μας όργανα, τα πλουσιότερα δοξάρια μας,  
βάλαμε τα '' βραδινά μας'' κι ας είναι πρωινή παράσταση  
και χορδίσαμε από καρδιάς με στόχο αυτά τα **Χριστούγεννα...**  
να έρθουν νωρίτερα... **Τρίτη και Είκοσι δύο**, για αυτά τα  
συγκεκριμένα υπέροχα πλάσματα.

Για το **PIANO ENSEMBLE PHILOXENIA** και τους μουσικούς  
του φίλοξενούμενους αυτή η συναυλία είναι ξεχωριστά δύσκολη,  
γιατί προσδοκούμε να πούμε αλήθειες και να δηλώσουμε  
**''ΠΑΡΟΝΤΕΣ''**

στην καθημερινότητα αυτών των παιδιών και των δασκάλων τους.  
Γ' αυτό το... **''ΠΑΡΟΝΤΕΣ''**, σε αυτό το παραμύθι της μουσικής  
ζητάμε να το κάνουμε μαζί με εσάς **ΠΡΑΞΗ !!!**  
**Σας περιμένουμε !**

Εκ μέρους του Δ.Σ.  
του ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
**Βάνα Παπαϊωάννου**

Laurie minies

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

**PIANO ENSEMBLE PHILOXENIA**



Η μουσική αυτά τα Χριστούγεννα  
...παραμυθένια

για τις σχολικές μονάδες Ειδικής Αγωγής

ΤΡΙΤΗ 22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015 10 π.μ.

Σχολή Πεζικού Χαλκίδος



**T**ο πρώτο σημάδι πως πλησιάζουν

Χριστούγεννα δεν είναι ούτε τα στολισμένα μαγαζιά, ούτε τα φώτα στους κεντρικούς δρόμους της πόλης, ούτε οι απανωτές διαφημίσεις για παιχνίδια στην τηλεόραση.

**T**ο πρώτο σημάδι πως πλησιάζουν

Χριστούγεννα είναι η μουσική.  
Ίσως γιατί κατά περίεργο τρόπο οι ήχοι μας δεσμεύουν περισσότερο από τις εικόνες... Ίσως γιατί η μουσική μιλάει κατευθείαν στην καρδιά μας.

**H** φετινή χριστουγεννιάτικη επιλογή του

**PIANO ENSEMBLE PHILOXENIA**

δανείζεται το γνωστό μουσικό παραμύθι  
**Ο ΞΙΟΝΑΝΘΡΩΠΟΣ** του H. Blake

και το ομώνυμο soundtrack,  
γνωστές ατάκες κλασικής μουσικής,  
ανεπανάληπτες χριστουγεννιάτικες  
μελωδίες δεμένες με σημερινά τραγούδια,  
ενώ διηγείται μουσικά, αφηγηματικά και  
οπτικά την ιστορία ενός μικρού παιδιού κι  
ενός χιονάνθρωπου που ζωντανεύει την

παραμονή των Χριστουγέννων για να πάνε

μαζί ένα ταξίδι στο Βόρειο Πόλο.

Στο δρόμο τους θα συναντήσουν εχθρούς  
αλλά θα βρουν όμως και φίλους που  
κρύβονται που αλλού... ανάμεσα στο κοινό.

**Η επιμονή και η προσήλωσή τους στο στόχο**  
[αυτό είναι και το φετινό μας μήνυμα για τα  
Χριστούγεννα] θα τους οδηγήσει στη  
δικαίωση: στα χιόνια του Βορρά ανήμερα  
Χριστούγεννα όπου όλοι κάτοικοι χορεύουν  
βαλς, φτιάχνουν λευκές καραμέλες και  
τραγουδούν...!

**Επιμέλεια Βάνα Παπαϊωάννου**

Φιλοξενούμενοι στο μουσικό μας  
παραμύθι οι :

**CANTUS FIRMIUS Duo per Cello e Basso ,**

**ΦΛΑΟΥΤΟ: ΠΩΛΙΝΑ ΦΑΦΟΥΤΗ**

**ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ: ΧΡΥΣΑ ΤΣΑΛΛΑ**

**ΦΙΛ. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ: ΝΙΚΟΣ ΑΛΕΞΙΟΥ**

**ΦΩΝΕΣ: ΜΑΤΟΥΛΑ ΜΠΑΦΑΛΟΥΚΑ,  
ΜΑΡΙΝΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ, ΕΛΕΝΑ ΣΑΒΒΑΪΔΗ,  
ΑΝΝΑ ΤΑΜΠΑΚΗ**

**ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΣΤΙΧΩΝ: ΘΩΜΑΣ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ**

**ΣΚΗΝΙΚΑ: ΜΑΡΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ**

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΛΟΜΒΟΣ**

**ΗΧΟΛΗΨΙΑ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ**



**CANTUS FIRMUS**  
duo per cello e basso &  
Vana Papaioannou  
piano, harpsichord,  
italian organ

12 μουσικά Πολύγραφα  
για το 12<sup>ο</sup> μήνα του χρόνου  
την τελευταία Κυριακή του 2015

9.00 μ.μ.

AZUL CAFE BAR

ΠΑΡΑΛΙΑ ΜΠΟΥΡΤΖΙΟΥ



ΕΥΧΕΣ...  
Ο ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΧΡΟΝΟΣ  
ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΚΑΛΟΤΥΧΟΣ  
ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΟΣ  
ΚΑΙ  
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ

**CANTUS FIRMUS**  
&  
**VANA PAPAIOANNOU**



## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ



Σας προσκαλούμε στις σελίδες της ανάγνωσης του μουσικού παραμυθιού·  
που είναι αφιερωμένο στην ζωή και το έργο του Νίκου Σκαλκώτα

**Mια Γέφυρα Αλλιώτικη από τις ... άλλες**

... γιατί όταν διαβάζουμε και ακούμε μουσική,  
νιώθουμε τον κόσμο να κινείται γεμάτος δυνατότητες,  
νιώθουμε πως ο κόσμος μας δεν γίνεται ολοένα και πιο στενός:

... αλλά σε κάθε σελίδα πλαταίνει λίγο περισσότερο.



Οι διοργανωτές

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

και η συγγραφέας Βάνα Παπαϊωάννου